

REGULAMIN

WARSZTATÓW SAMBY BATUCADY

Z JULIANEM KRAMPEREM W POŁCZYNIĘ-ZDRÓJU

§ 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE, TERMIN I MIEJSCE

1. Warsztaty samby batucady z Julianem Kramperem w dalszej części tego Regulaminu zwane są w skrócie "Warsztatami" i zaplanowane zostały w dniach 5-6 maja 2023 roku w Połczynie-Zdroju.
2. Organizatorem "Warsztatów" jest Centrum Kultury w Połczynie-Zdroju, ul. Wojska Polskiego 54, 78-320 Połczyn-Zdrój, zwane dalej "Organizatorem".
3. "Warsztaty" mają otwartą międzynarodową formułę, a jego adresatami są osoby pełnoletnie, które ukończyły 18 rok Życia. Organizator może wyrazić zgodę na uczestnictwo w warsztatach osobom niepełnoletnim, na wniosek osoby zainteresowanej i jej rodzica/opiekuna.
4. Biuro organizacyjne warsztatów czynne będzie w Ośrodku Kultury przy ul. Wojska Polskiego 54, 78-320 Połczyn-Zdrój od 5 maja od godziny 10:00.

§ 2. CEL "WARSZTATÓW"

1. Popularyzacja samby batucady i muzyki południowoamerykańskiej w Polsce.
2. Pogłębienie wiedzy teoretycznej i praktycznej na temat samby batucady. Wymiana doświadczeń oraz integracja pomiędzy środowiskami twórczymi, przedstawicielami samby batucady oraz zespołami samby w Polsce.
3. Rozwój umiejętności muzycznych, batucadowe aranżacje, skoncentrowana praca nad rozwojem baterii samby, gra zespołowa, instrumentalna oraz specjalne techniki i wskazówki, jak prowadzić baterię.
4. Lekcje gry na instrumentach brazylijskich i ogólna poprawa brzmienia i techniki.
5. Przygotowanie uczestników do parady ulicami Połczyna-Zdroju w związku z Otwarcie Magicznej Ulicy Parasoli 2023, a także do wspólnego koncertu w Amfiteatrze Miejskim im. Stanisława Moniuszki w Połczynie-Zdroju podsumowującego warsztaty.

§ 3. ZASADY I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Uczestnictwo w warsztatach możliwe jest poprzez rejestrację za pośrednictwem formularza o-line do dnia 26 kwietnia 2023 roku, do godziny 15:00 (lub do wyczerpania miejsc) oraz poprzez dokonanie opłaty akredytacyjnej wynoszącej 300 zł do dnia 28 kwietnia 2023 roku. W szczególnych przypadkach Organizator na wniosek osoby zainteresowanej może wyrazić zgodę na dokonanie opłaty w dniu przyjazdu tj. 5 maja 2023 roku.
2. Uczestnik dokonujący zgłoszenia zobowiązuje się do przestrzegania regulaminu warsztatów i zasad związanych z użytkowaniem obiektów, w których będą odbywały się zajęcia oraz udostępnionych instrumentów.
3. Organizator zapewni instrumenty podczas zajęć, niemniej mile widziane są także prywatne instrumenty uczestników.
4. W przypadku zakłócenia zasad porządkowych, zasad współżycia, określonych przez instruktora lub łamanie postanowień niniejszego regulaminu Organizator może podjąć decyzję o wykluczeniu uczestnika z warsztatów bez zwrotu wpłaconej opłaty akredytacyjnej.
5. W przypadkach choroby uczestnika na jego wniosek Organizator może dokonać zwrotu wpłaty akredytacyjnej, jeżeli finalnie uczestnik nie weźmie udziału w warsztatach.

§ 5. HARMONOGRAM WARSZTATÓW

I dzień warsztatów - 5 maja 2023

- 10:00 - 15:30 Przyjazd i odbiór akredytacji uczestników w Ośrodku Kultury przy ul. Wojska Polskiego 54
- 16:00 - 20:00 Warsztaty
- 21:00 - Ognisko integracyjne połączone z kolacją

II dzień warsztatów - 6 maja 2023

8:00 - 9:00 Śniadanie

9:15 - 14:15 Warsztaty

14:15 - 15:45 Przerwa obiadowa

15:45 Zbiórka przed paradą

16:00 Parada ulicami miasta z okazji otwarcia Magicznej Ulicy Parasoli 2023

17:00 Koncert w Amfiteatrze Miejskim im. Stanisława Moniuszki

§ 6. OPŁATY I AKREDYTACJE

1. Podstawowa opłata za udział w warsztatach wynosi 300 zł, w jej ramach Organizator gwarantuje:

- akredytację za uczestnictwo w warsztatach; - materiały warsztatowe (smycz); - ognisko integracyjne z poczęstunkiem; - woda/kawa/herbata

2. Każdy uczestnik może skorzystać z opcji dodatkowych:

- noclegi od 5 do 7 maja do g. 10:00 w obiekcie Organizatora (karimata/Śpiwór we własnym zakresie) - 0 zł;

- nocleg w hotelu - 240 zł/doba;

- śniadanie 25 zł;

- koszulka pamiątkowa z Otwarcia Magicznej Ulicy 2023 - 30 zł.

3. Mieszkańcy Gminy Połczyn-Zdrój uczestniczący w zajęciach edukacji artystycznej w Centrum Kultury w Połczynie-Zdroju uzyskują 50% zniżkę w opłacie za warsztaty.

4. Wpłaty należy dokonywać na następujące dane Organizatora:

Centrum Kultury w Połczynie-Zdroju, ul. Parkowa 4, 78-320 Połczyn-Zdrój
Bank Spółdzielczy w Połczynie-Zdroju
nr konta: 06 8577 0005 0010 5385 2000 0010 z dopiskiem „Warsztaty batucady”

§ 7. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Osoba dokonująca zgłoszenia do uczestnictwa w "Warsztatach" oświadcza, że zapoznała się z treścią niniejszego Regulaminu oraz obowiązującą w Centrum Kultury w Połczynie-Zdroju Ogólną klauzulą informacyjną i w pełni akceptuje ich postanowienia.

2. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do "Organizatora" i jest niepodważalna.

3. Centrum Kultury w Połczynie-Zdroju zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (dalej RODO) informuję, iż administratorem Twoich danych osobowych jest Centrum Kultury w Połczynie-Zdroju z siedzibą przy ul. Wojska Polskiego 54, 78-320 Połczyn-Zdrój; tel.: +48 94 712 84 69; w przypadku dodatkowych pytań dotyczących ochrony danych osobowych prosimy pisać na adres mailowy - iod@ckpolczyn.pl. Twoje dane osobowe przetwarzane będą na potrzeby organizacji "Warsztatów" zgodnie z obowiązującą Ogólną Klauzulą Informacyjną obowiązującą w CK.

4. Organizator ma prawo do rejestracji przebiegu warsztatów, odtwarzania i rozpowszechniania zarejestrowanego materiału na wszelkich dostępnych nośnikach obrazu i dźwięku oraz publikację wizerunku.

5. Regulamin wchodzi w życie z dniem opublikowania Zarządzenia przez dyrektora Centrum Kultury w Połczynie-Zdroju w dniu 20.02.2023 r.

§ 8. INFORMACJE DODATKOWE

Szczegółowych informacji udzielają pracownicy Centrum Kultury Połczynie-Zdroju: tel. 663 846 885, kontakt@ckpolczyn.pl

8.1. DOJAZD

Dojazd PKP do stacji Koszalin lub Białogard lub Świdwin lub Szczecinek, następnie PKS/Bus do Połczyna-Zdroju, m.in. Busy Mikołajczyk: <http://www.przewozymikolajczyk.pl/rozkład-jazdy>. Najlepszy dojazd ze stacji PKP w Świdwinie oraz PKP w Szczecinku. Dojazd możliwy także za pośrednictwem prywatnego przewoźnika Hoper z różnych lokalizacji w Polsce. Rozkład jazdy dostępny na stronie: <https://www.hoper.pl/polaczenia>.

8.2. WYDARZENIA TOWARZYSZĄCE

Otwarcie Magicznej Ulicy Parasoli, czyli pierwszej w naszym kraju instalacji złożonej z ponad 500 sztuk kolorowych. Otwarcia ulicy towarzyszy barwna parada turystów, mieszkańców i bębniarzy z całego kraju.

Taneczne warsztaty samby.

8.3. INFORMACJE O WYKŁADOWCY

Julian Kramper (41/Niemcy) - Z sambą związany w 1999 roku. Uczeń słynnego Dudu Tucciego (SP/Berlin) pod okiem, którego rozpoczął studia nad podstawami brazylijskiej perkusji. Z grupą ("Sambodromo"/Hamburg) eksperymentował z mieszaniem wszelkiego rodzaju brazylijskich instrumentów perkusyjnych i rytmów, takich jak Afro-Samba, Samba Batucada, Maracatu lub folklorystyczne rytmy Candomblé ze współczesnymi stylami muzycznymi.

W 2004 był jednym z członków-założycieli "Unidos de Hamburgo", pierwszej „carioca” szkoła samby w Hamburgu. W 2007 roku został „Mestre da bateria” na 3 lata i zaczął uczyć perkusji brazylijskiej. Będąc częścią kreatywnego rdzenia Bloco X/EU, zaczął prowadzić warsztaty na arenie międzynarodowej, gdzie poznał swoją byłą żonę i przeniósł się do północnej Danii.

Zaczął studiować instrumenty perkusyjne i dyrygenturę grupową w Królewskim Duńskim Konserwatorium w Kopenhadze i założył swój pierwszy zespół „Semente do samba Aalborg”.

Następnie pracował jako koordynator muzyczny „Carnaval Turco” w Stambule, a obecnie mieszka w zachodniej Francji. Wstąpił do „Flor Carioca”, gdzie grał pierwszą repique, prowadził caixa sekcję i pomagał w kursach dla początkujących. Ostatnio zaczął prowadzić Nacao de Marakatu „Macaiba”. Uczy również gry na perkusji. Gra w trzech grupach dla Samba de Roda, Choro i Forró.